



BBLASI

Conservació / Restauració
Patrimoni documental
i obra gràfica

PROGRAMACIÓ DE CURSOS 2015

Inscripcions:
taller@bertablas.com
626 266 293

7 de FEBRER Restauració d'enquadernacions americanes



A les biblioteques és molt habitual trobar-hi exemplars de llibres fets amb enquadernació americana, que és potser la que més es deteriora.

Aquest taller s'adreça a les persones que en el seu dia a dia hi estan en contacte i que vulguin seguir la filosofia de respecte al medi ambient amb les tres R: Reparar, Reutilitzar i Reciclar.

Un taller molt pràctic on aprendre a reparar els estrips i les tapes, a reforçar el bloc del llibre i a treballar fent servir materials de conservació que tenim al nostre abast.

Dia: 7 de febrer

Lloc: al taller

Hora: 10 del matí

Durada: 3h

Preu: 45€

Places: 6

14 de MARÇ Enquadernació flexible en pergamí



Va ser la predominant durant els s. XV i XVIII i va popularitzar-se gràcies a la impremta.

És una enquadernació molt habitual en fons històrics i ha demostrat una estabilitat i resistència espectacular al pas del temps.

El bloc del llibre es cus i s'ancora al pergamí mitjançant els nervis de pell a l'alum i és una enquadernació que té la peculiaritat de no estar encolada.

Durant el curs plegarem el paper, cosirem el bloc del llibre amb les seves capçades fetes a mà i enquadernarem en pergamí autèntic.

Dia: 14 de març

Lloc: al taller

Hora: 9 del matí

Durada: 5h

Preu: 100€

Places: 6

11 d'ABRIL Capses de conservació i sistemes de presentació



Aprendrem a fer capses de conservació fetes a la mida de les peces que cada alumne haurà de portar.

Elaborarem diferents carpetes amb sistemes de subjecció adequats per a cada ocasió.

Farem faristols per a exposar les nostres peces.

Dia: 11 d'abril

Lloc: al taller

Hora: 10 del matí

Durada: 4h

Preu: 60€

Places: 6

9 de MAIG **Llibre japonès**



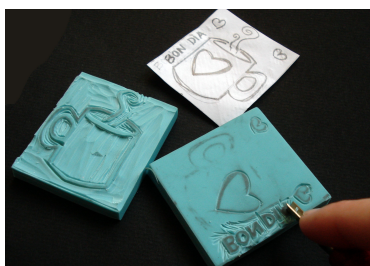
Farem un llibret d'estil japonès amb tapes de cartró folrades de tela.

Aprendrem a preparar la tela per a poder fer-la servir per a enquadrar i practicarem els diferents variables de cosit que aquesta enquadració ens ofereix.

Dia: 9 de maig

Lloc: al taller
Hora: 10 del matí
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

20 de JUNY **Gravat en relleu**



Aprendrem a treballar amb les gúbies per després estampar etiquetes, llibretes o fins i tot tela.

La goma que farem servir en aquest curs és un material fàcil de treballar que ens permet una iniciació als gravats en relleu com ara el linòleum o la xilografia. A un nivell més avançat poden fer-se combinacions de planxes i colors i obtenir autèntiques obres d'art.

Els alumnes podran endur-se les gúbies i la goma per seguir practicant a casa.

Dia: 20 de juny

Lloc: al taller
Hora: 10 del matí
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

18 de JULIOL **Llibre d'estil copte**



Aquestes enquadracions eren típiques dels primers cristians d'Egipte. Són enquadracions molt senzilles però que permeten moltes variacions perquè tenen el llom cosit a la vista.

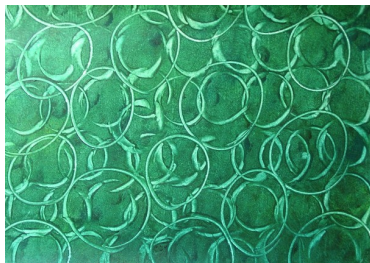
És un tipus d'enquadració ideal per a dibuixants ja que es poden obrir les pàgines en un angle de 180° i permet el pla absolut.

Farem un llibret d'estil copte amb tapes de fusta. Plegarem el paper i aprendrem a cosir-lo.

Dia: 18 de juliol

Lloc: al taller
Hora: 10 del matí
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

19 de SETEMBRE **Paper a l'engrut**



Aprendrem a realitzar el paper decorat amb engrut.

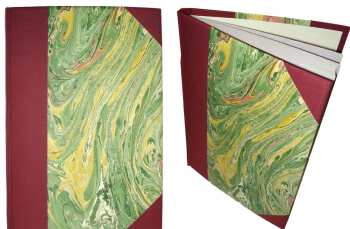
Tot i que el seu germà petit, el paper marbrejat, és molt més conegut, aquest sistema de decoració de les guardes dels llibres té un preciós ventall de possibilitats estètiques.

El paper que en resulti el podrem utilitzar per a les guardes o folrar tapes, capses, pots... O senzillament emmarcar-los.

Dia: 19 de set.

Lloc: al taller
Hora: 10 del matí
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

10 d'OCTUBRE Enquadernació a mitja tela



Cap a 1830 els editors varen començar a enquadernar els llibres en tela com a alternativa a les tapes simples. De seguida va convertir-se en una enquadernació habitual ja que era més econòmica que les alternatives. Quan el llibre només té el llom de tela i els plans de les tapes són d'un altre material (habitualment paper decorat) es diu que està enquadernat a *mitja tela*.

Plegarem el paper, cosirem el bloc del llibre i muntarem l'enquadernació amb el llom de tela i les tapes de paper marbrejat o a l'engrut.

Dia: 10 d'octubre

Lloc: al taller
Hora: 9 del matí
Durada: 6h
Preu: 100€
Places: 6

7 de NOVEMBRE Iniciació a la cal·ligrafia



Aquest és un taller pensat per a aquelles persones que volen tenir un primer contacte amb la cal·ligrafia.

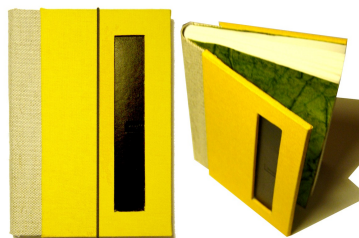
Aprendrem a fer pautes i a traçar a nivell molt bàsic les lletres d'alguns dels alfabetes més populars.

Utilitzarem plomins que després els alumnes podran endur-se a casa per seguir practicant.

Dia: 7 de nov.

Lloc: al taller
Hora: 10 del matí
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

12 de DESEMBRE Agendes 2016



Taller especialment dedicat als detractors de les agendes digitals o als amants de les agendes en paper.

Farem a mà una agenda pel 2016.

Dia: 12 de des.

Lloc: al taller
Hora: 10h
Durada: 3h
Preu: 45€
Places: 6

Paquet complet de cursos

Si t'interessa t'ofereixo un descompte per l'adquisició del paquet tancat amb tots els cursos.

Posa't en contacte amb nosaltres a taller@bertablas.com o bé trucant al 626 266 293.